

Normas de aplicación del color

Colores planos

Para reproducir el color debe recurrirse al catálogo de colores Pantone por ser éste un estándar en las Artes Gráficas debido a su fiabilidad. Su uso dependerá del tipo de papel en el que se imprima. En principio nos encontramos con dos tipos de impresión: sobre papel mate y sobre papel brillo.

Sobre papel mate usaremos los siguientes colores: PANTONE 658U, PANTONE 7417U, 7534U y PANTONE 2738U. Sobre papeles estucados y brillantes usaremos los mismos colores, a excepción del rojo, que será el PANTONE 7418C.

Colores en cuatricromía

En el caso de impresión de documentos que requieran el uso de fotografías o ilustraciones en color, o en los impresos en los que aparezca el escudo de la Diputación Provincial, para no encarecer los costes de impresión usaremos los valores en cuatricromía (CMYK).

Es importante mantener la coherencia en cuanto al uso del color. Cualquier variación, por mínima que sea, sobre los mismos puede desvirtuar la imagen e inducir a confusión.

Papeles mate



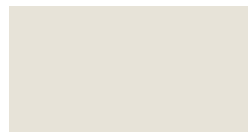
Pantone 658U



Pantone 7417U



Pantone 2738U



Pantone 7527U

Papeles estucados



Pantone 658C



Pantone 7418C



Pantone 2738C



Pantone 7527C

Cuatricromía



C38 M18 Y0 K6



C0 M71 Y57 K7



C100 M88 Y0 K14



C0 M2 Y8 K10