

**RAÚL OLIVAR**  
**FLAMENCO TRIO**



Recital de guitarra flamenca en formato trío acompañado por percusión, bajo y canto, donde se interpreta un repertorio de diferentes palos flamencos de composición propia que forman parte de la discografía de Raúl Olivar. Además, se interpretarán diferentes variaciones libres de obras como el Concierto de Aranjuez o el homenaje a Paco de Lucía con la interpretación de su conocido tema “Entre dos aguas”.

**PROGRAMA**

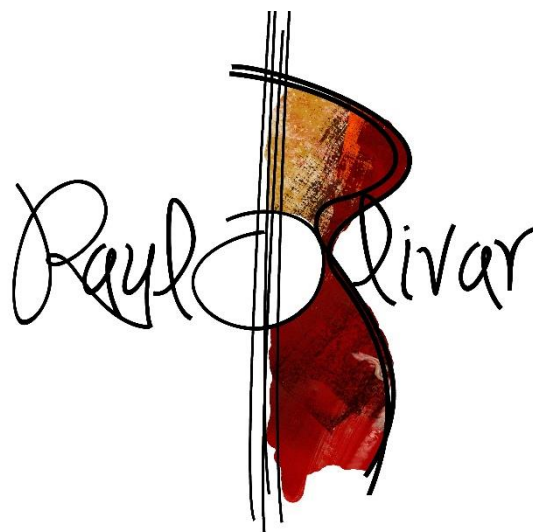
ROSAS EN TU BalcÓN – RAÚL OLIVAR  
CAPRICH0 – RAÚL OLIVAR  
SALE LA LUNA – RAÚL OLIVAR  
LOS OJOS DE LA INDIA – RAÚL OLIVAR  
PASEO DEL CAUCE – RAÚL OLIVAR  
LLUVIA – RAÚL OLIVAR  
AIRE DE MI LIBERTAD – RAÚL OLIVAR  
MAREA BAJA – RAÚL OLIVAR  
MONTE DE TOROZOS – RAÚL OLIVAR  
VIAJE – RAÚL OLIVAR  
UN RINCÓN PARA SOÑAR – RAÚL OLIVAR  
ENTRE DOS AGUAS – PACO DE LUCÍA  
JALEOS DEL DUERO – RAÚL OLIVAR  
ACARICIANDO LA TARDE – RAÚL OLIVAR

**Raúl Olivar, guitarra flamenca.**

**José Luis Jiménez, canto y percusión.**

**César Díez, bajo eléctrico.**

## RAUL OLIVAR, guitarra flamenca.



Nacido en Valladolid, el compositor Raúl Olivar tiene una gran formación en guitarra flamenca, armonía moderna y guitarra contemporánea además de una amplia experiencia profesional. Desde el año 1996, dedicado profesionalmente a la guitarra, ha tenido como maestros a Manolo Sanlúcar, Oscar Herrero, Juan Manuel Cañizares, José Antonio Rodríguez, Rafael Riqueni, José Jiménez “El viejín” y Aquilino Jiménez “El Entry”. Un largo bagaje formativo que completa con estudios de armonía moderna y guitarra contemporánea con el maestro Félix Santos y que, a día de hoy, sigue ampliando con numerosos cursos desde que comenzó sus primeros estudios en 1990 con el maestro Luis Lara en Valladolid.

Recién estrenado “Guitácora”, el single de lo que será su quinto disco que verá la luz próximamente, su discografía la forman cuatro álbumes de composición propia de los cuales es productor y arreglista. En octubre de 2018 edita “Diario de seis cuerdas”, un recopilatorio donde hace un recorrido por sus cuatro trabajos discográficos además de incluir su nuevo tema inédito “Paseo de los molinos”.

Además de su propia carrera como solista, forma parte de diversos proyectos musicales de muy diferentes estilos, como Al Aire Latin Flamenco junto al pianista Miguel Ángel Recio, Esencias de Sefarad y Tres Culturas Tres Flamenco y Música Sefardí junto al cantante Paco Díez, Ochenterías Flamenco Rock junto al guitarrista Juanjo Melero o su proyecto de Flamenco Copla junto a la cantaora Nieves Hidalgo y ha colaborado en numerosas grabaciones editadas a nivel nacional con artistas de la talla de Celtas Cortos, Valderrama, Carlos Chaouen, entre otros.

Con gran cantidad de conciertos por toda la geografía española, su trayectoria internacional abarca países como China, India, México, EEUU, Alemania, Italia, Francia, Portugal o Marruecos.

Su labor docente la desempeña en la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León con sede en Valladolid desde el año 2006.

El directo de Raúl Olivar se desarrolla a través de la interpretación de sus composiciones vanguardistas basadas en el flamenco y la fusión junto a su banda habitual. Entre sus múltiples conciertos cabe destacar su presentación en la Sala Sinfónica del Auditorio Miguel Delibes de Valladolid, o en el Teatro Calderón de Valladolid. Ha compartido escenario con artistas de la talla de Pablo Alborán, India Martínez, Antonio Carmona, David de María, Vanesa Martín, Axel, Arrebato, Tamara, entre otros.